ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

ПІДГОТУВАЛА МАЙСТЕР В/Н ДЕРЖАВНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «ОХТИРСЬКИЙ ЦЕНТР ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВІТИ» БОГАТИР А.С.

КЛАСИФІКАЦІЯ

- Засоби навчання – це джерело отримання знань, формування вмінь. До них відносяться наочні посібники, підручники, дидактичні матеріали, технічні засоби (ТЗН), обладнання, верстати, навчальні кабінети, лабораторії, та інші засоби масової комунікації.
- Електро́нні (віртуа́льні, інтеракти́вні, мультимеді́йні, навча́льні об’є́кти) за́соби навча́ння (ЕЗН) — це програма або файл спеціального призначення, основна роль якого полягає в більш детальному та наглядному викладанні навчального матеріалу та безпосередній взаємодії із здобувачем.

ВИДИ ЕЛЕКТРОННИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ

Google Classroom

Microsoft Teams

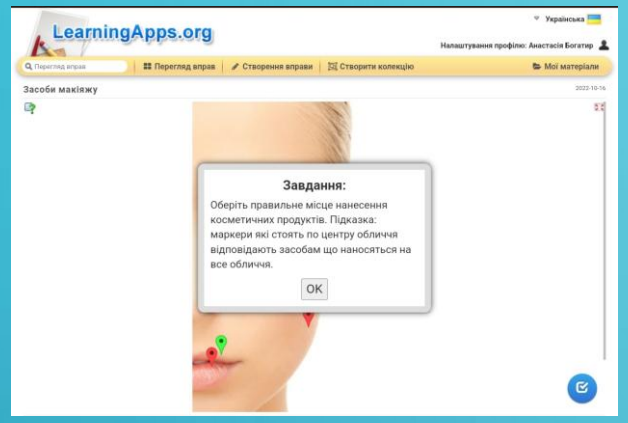
LearningApps.org

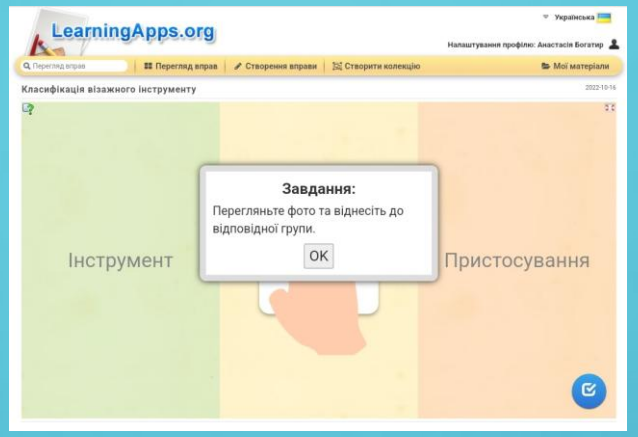
- ЕП - електронні підручники;
- АНС - автоматизовані навчальні системи;
- промислові системи, а також їх аналоги, що є засобами автоматизації для професійної діяльності тощо.

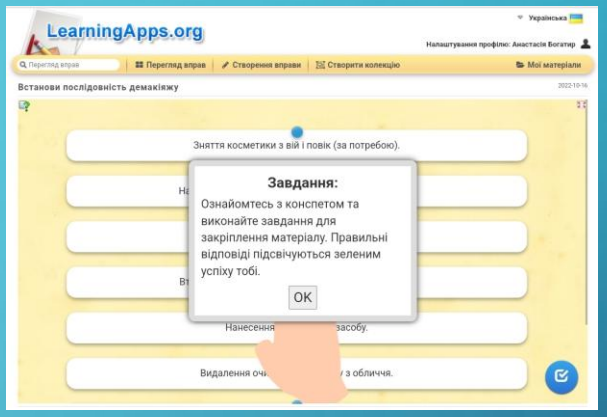
ПРАВИЛА ЕФЕКТИВНОГО ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ

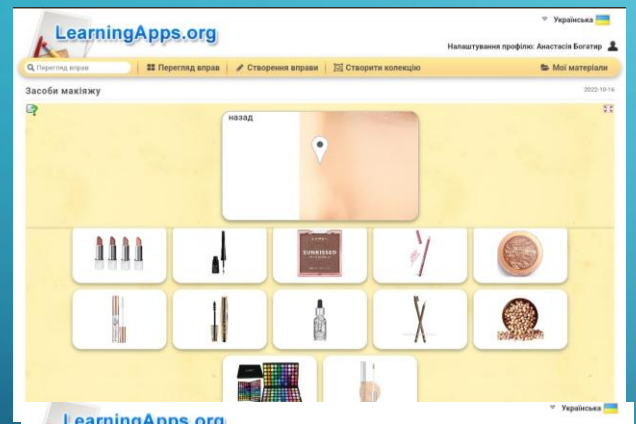
1. Не використовувати для навчання більше 3 застосував де 1 основний і 2 допоміжні;
2. Ставити чіткі часові рамки для виконання завдання;
3. Перевіряти виконані завдання кожного дня;
4. Не вимагай від здобувачів освіти того що не виконуєш сам.

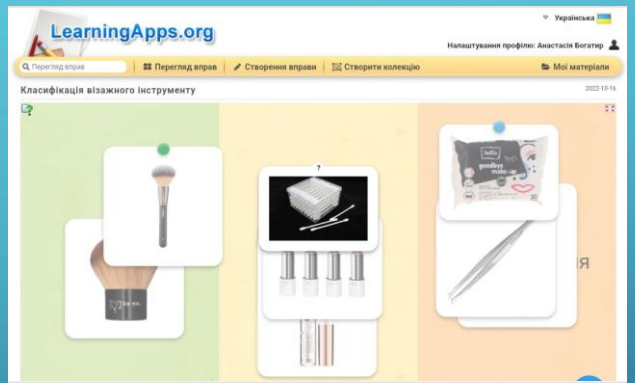
LEARNINGAPPS.ORG

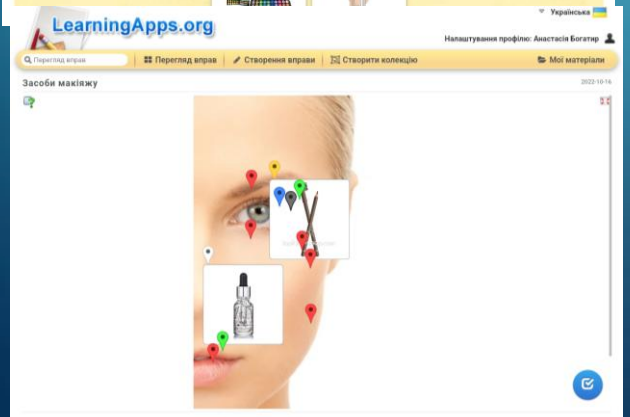


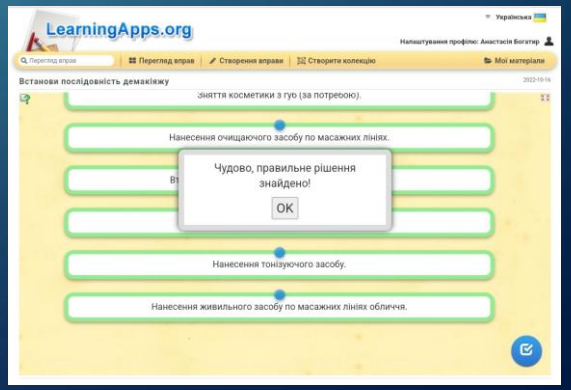




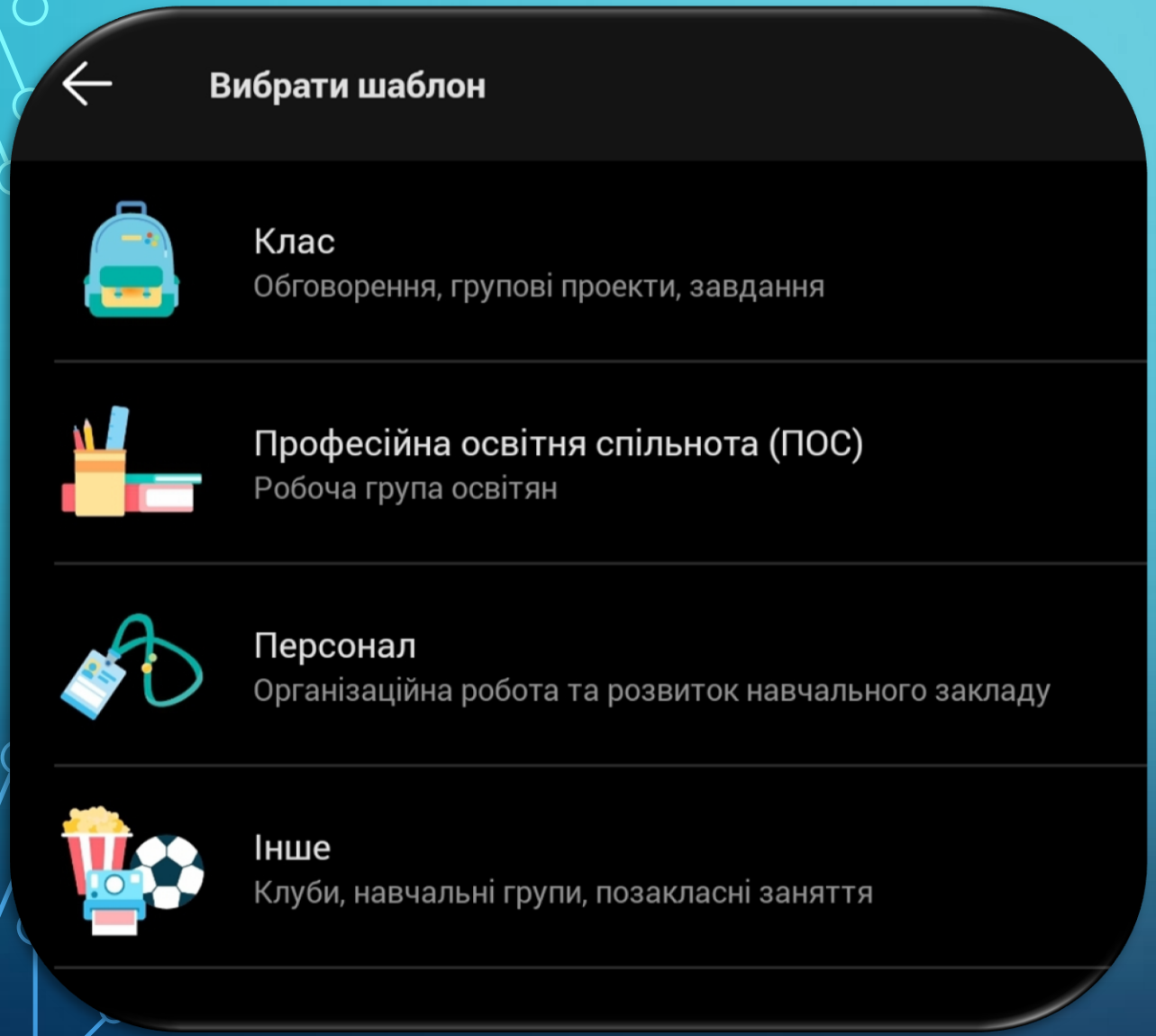


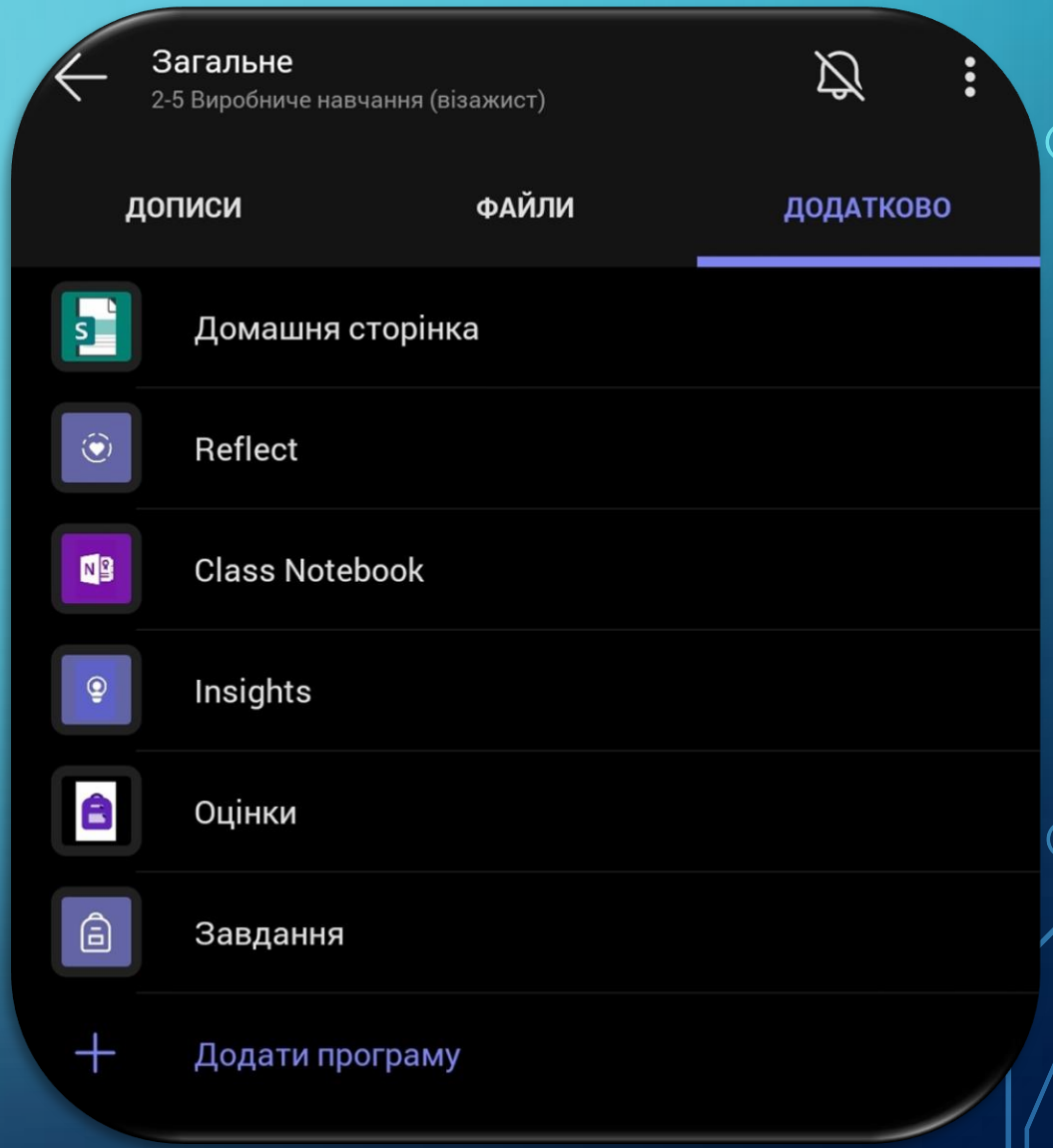




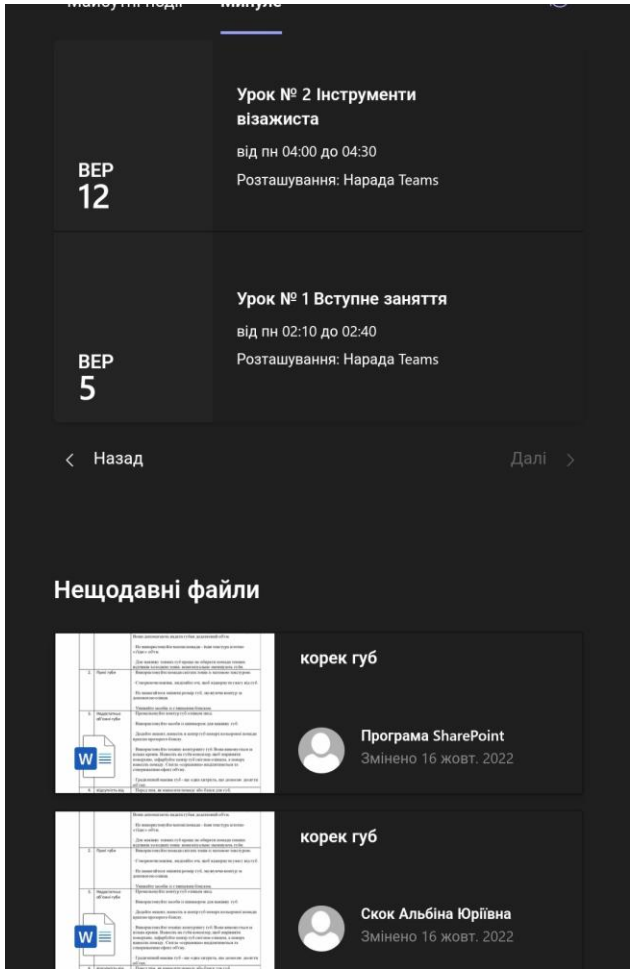


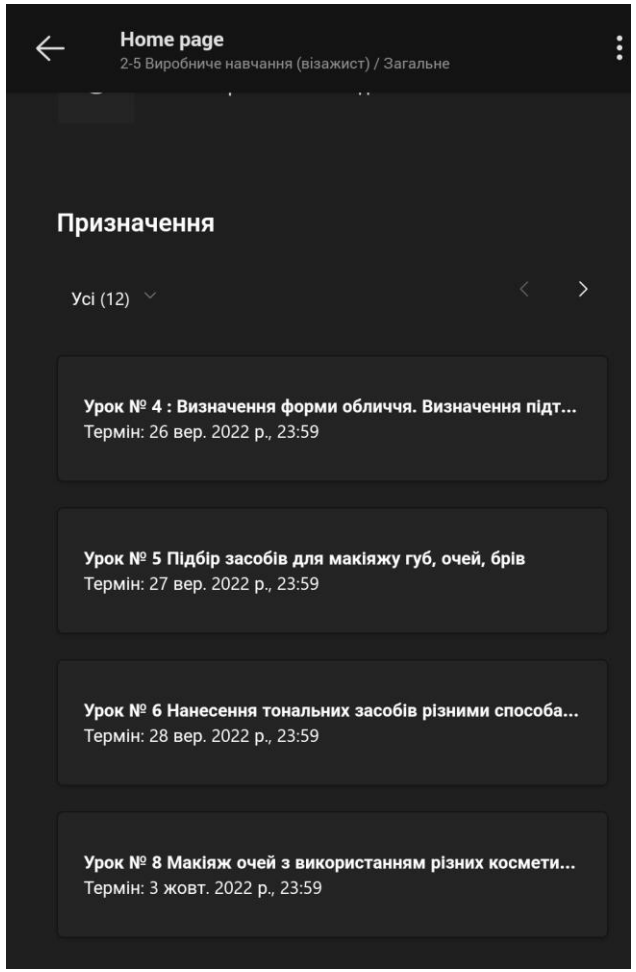
MICROSOFT TEAMS





Microsoft Teams

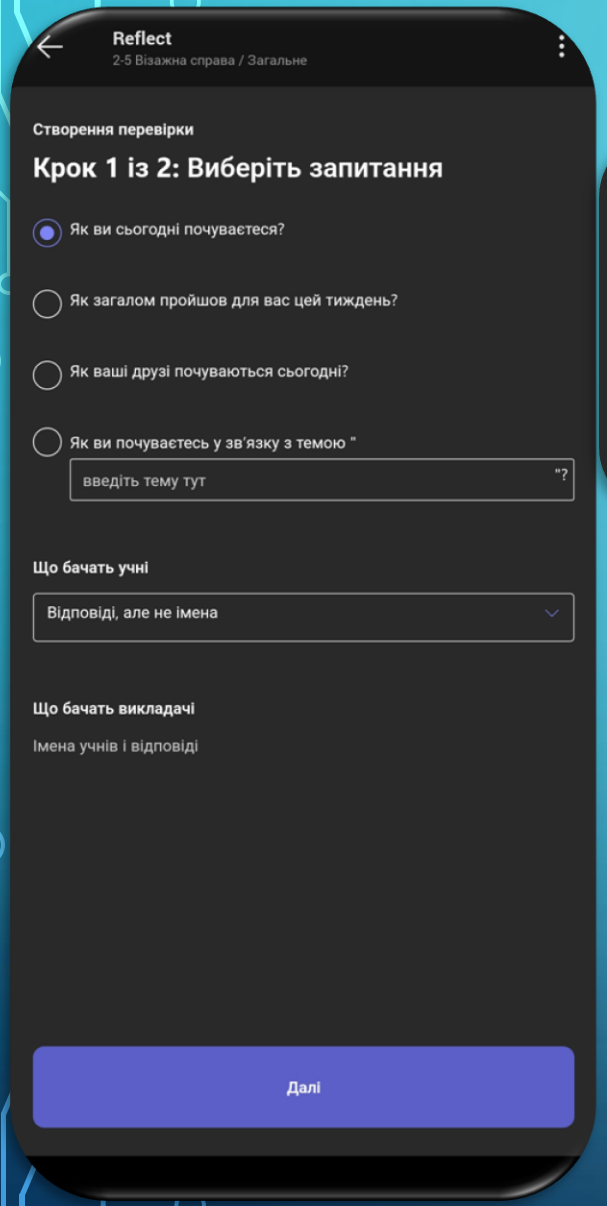


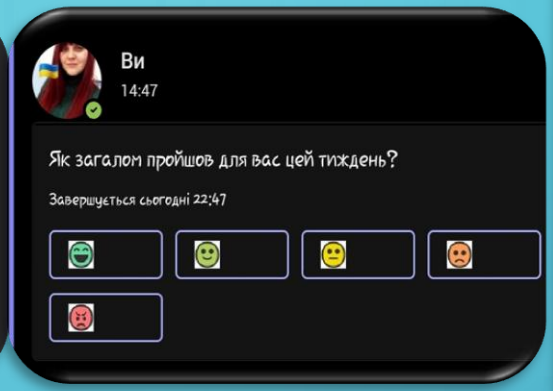


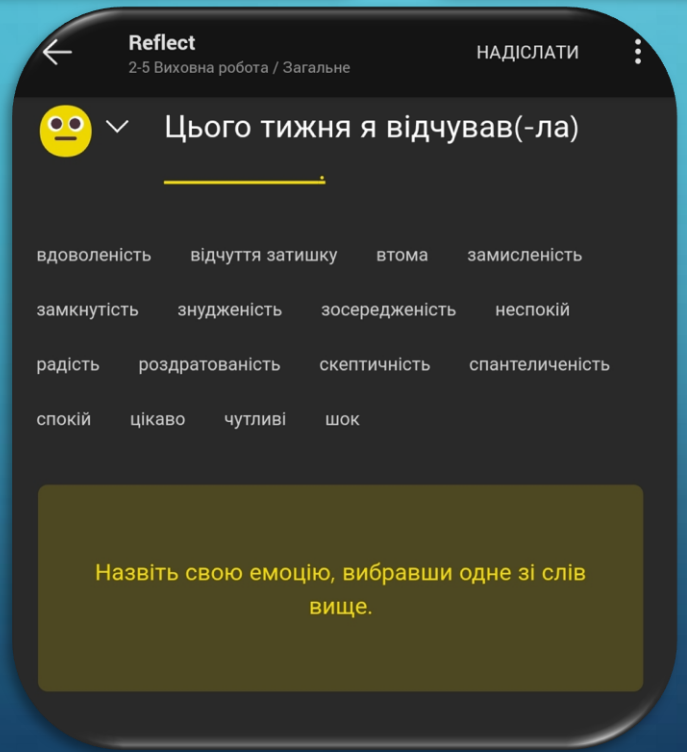
HOME PAGE

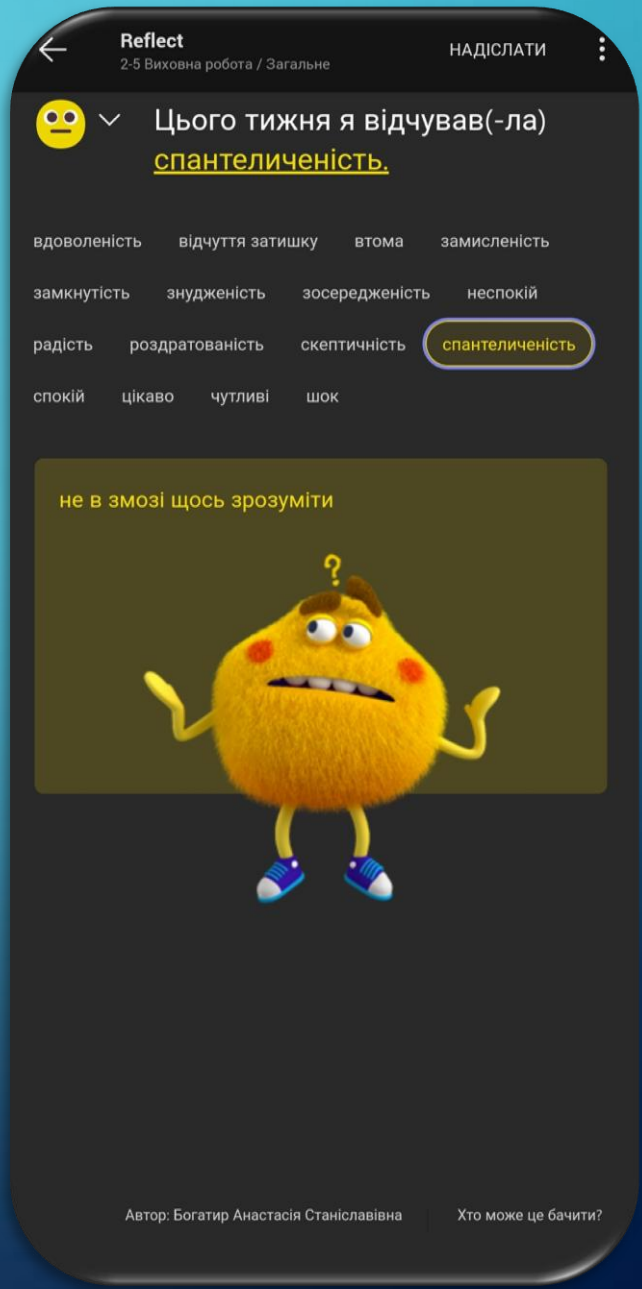
Microsoft Teams

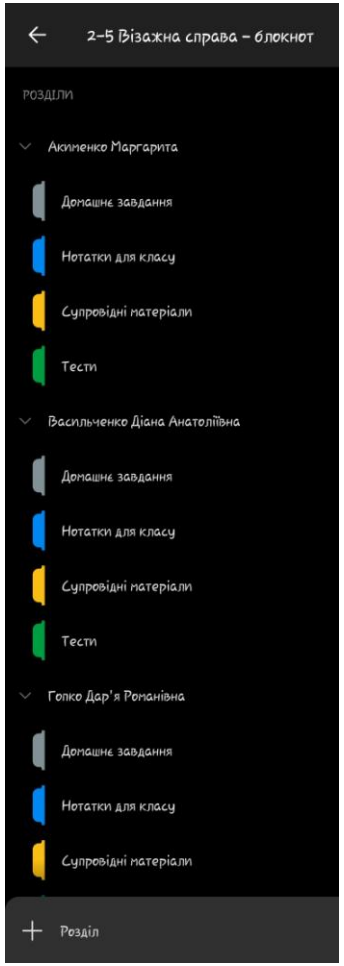
REFLECT

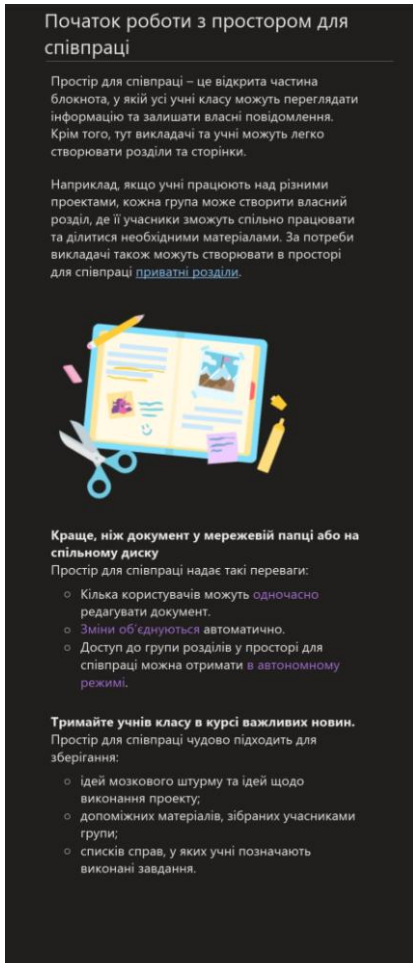












CLASS NOTEBOOK

22 2-5 Виробниче навчання (візажист)

УВАГА

Наради

Минулого тижня часто запізнювалися на наради **стільки студентів: 16**

22 2-5 Виробниче навчання (візажист)

ЧУДОВІ НОВИНИ

Області зосередженої роботи

Студент **Товкач Наталія Олександрівна** витратив більше часу на спілкування минулого тижня

22 2-5 Виробниче навчання (візажист)

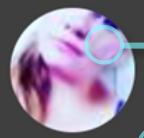
ДЕЩО ДЛЯ РОЗДУМІВ

Звички

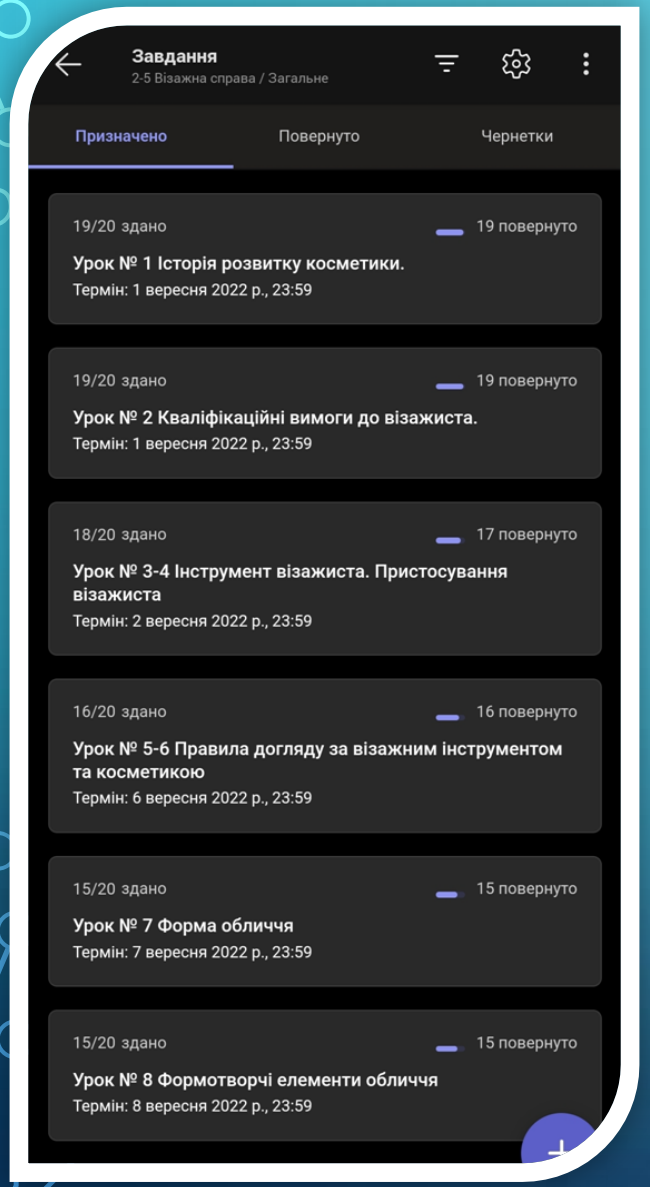
Кутова Тамара Ярославівна часто працює **рано вранці**

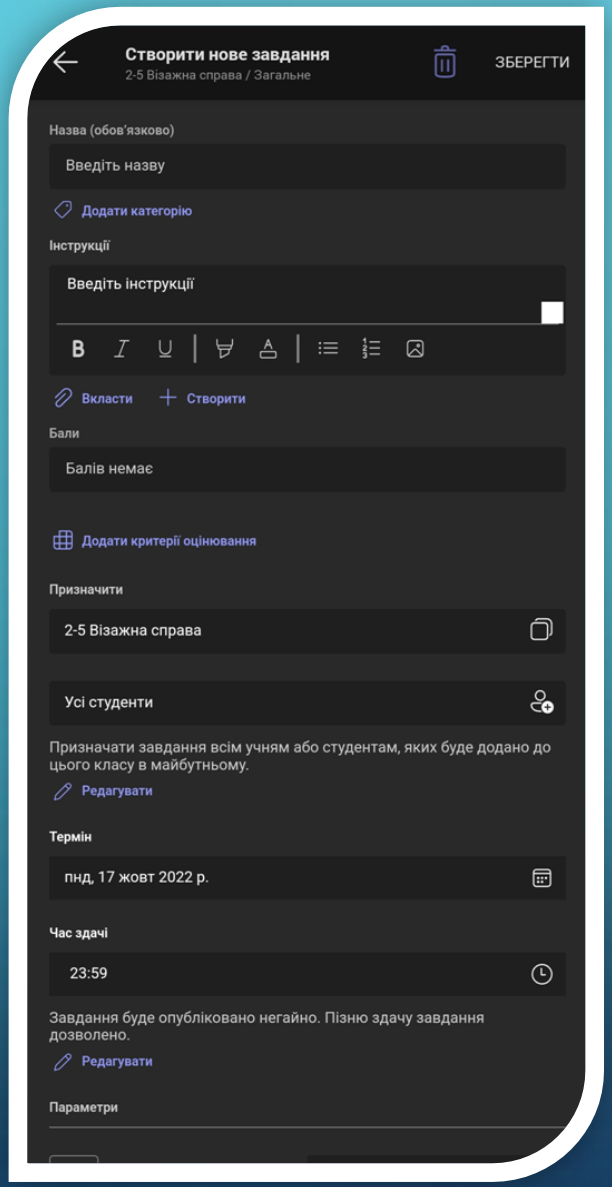
INSIGHTS

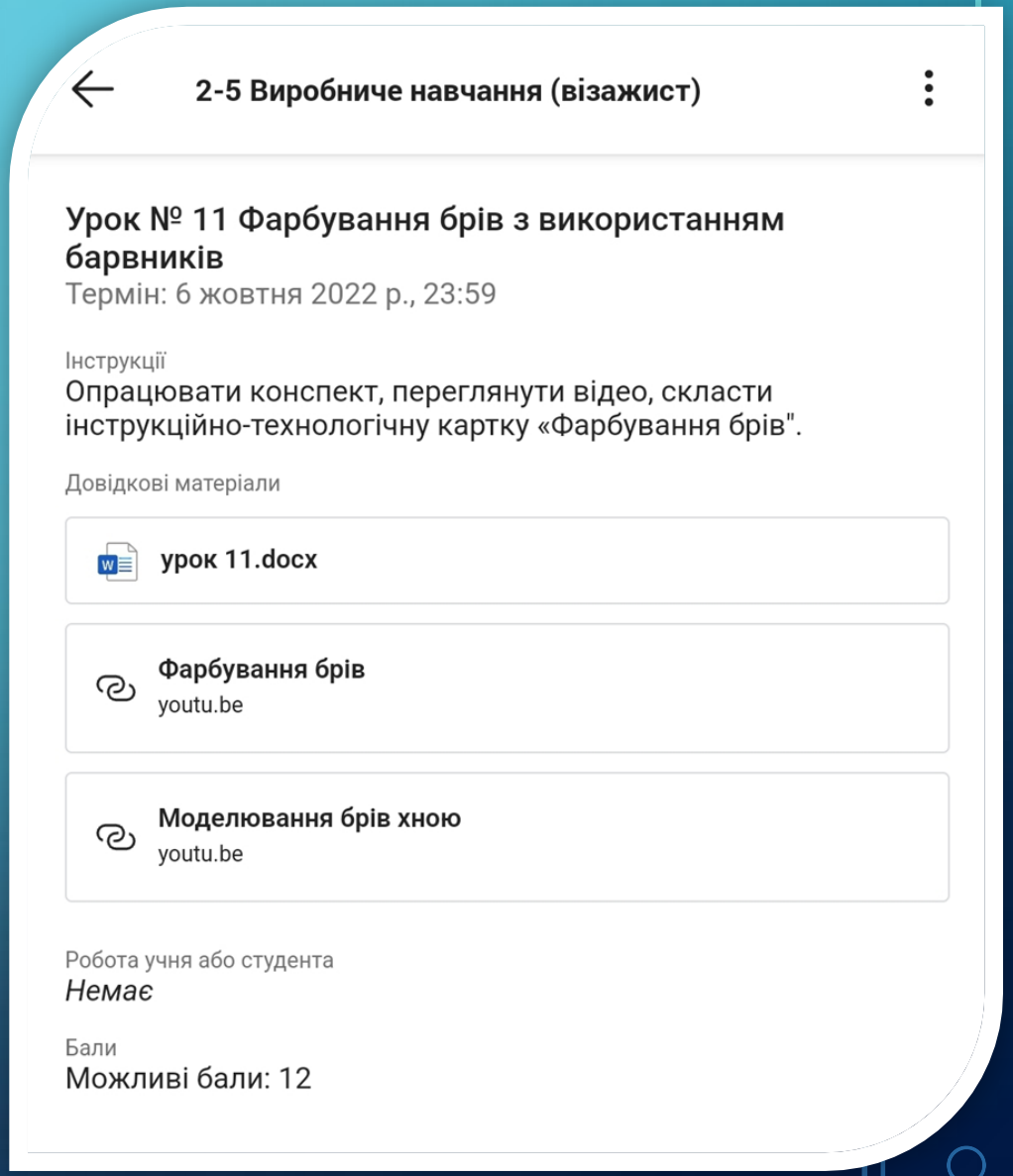
ОЦІНКИ

	Доля, Наталія Сергіївна	Урок № 11 - 12 Формотворчі елементи обличчя (ніс, губи) Термін: вер 9 — 9 / 12
ДО	Діхтярь, Олександра Олександрівна	Урок № 9 - 10 Формотворчі елементи обличчя (брови, очі) Термін: вер 8 — 6 / 12
	Карпенко, Юлія Сергіївна	Урок № 8 Формотворчі елементи обличчя Термін: вер 8 — 8 / 12
	Кривопишина, Вікторія Володимирівна	Урок № 7 Форма обличчя Термін: вер 7 — 6 / 12
КІ	Кудлай, Яна Ігорівна	
КЯ	Кутова, Тамара Ярославівна	Урок № 5-6 Правила догляду за візажним інструментом та косметикою Термін: вер 6 — 10 / 12
ЛО	Лисенко, Ілона Олександрівна	Урок № 3-4 Інструмент візажиста. Пристосування візажиста Термін: вер 2 — 9 / 12

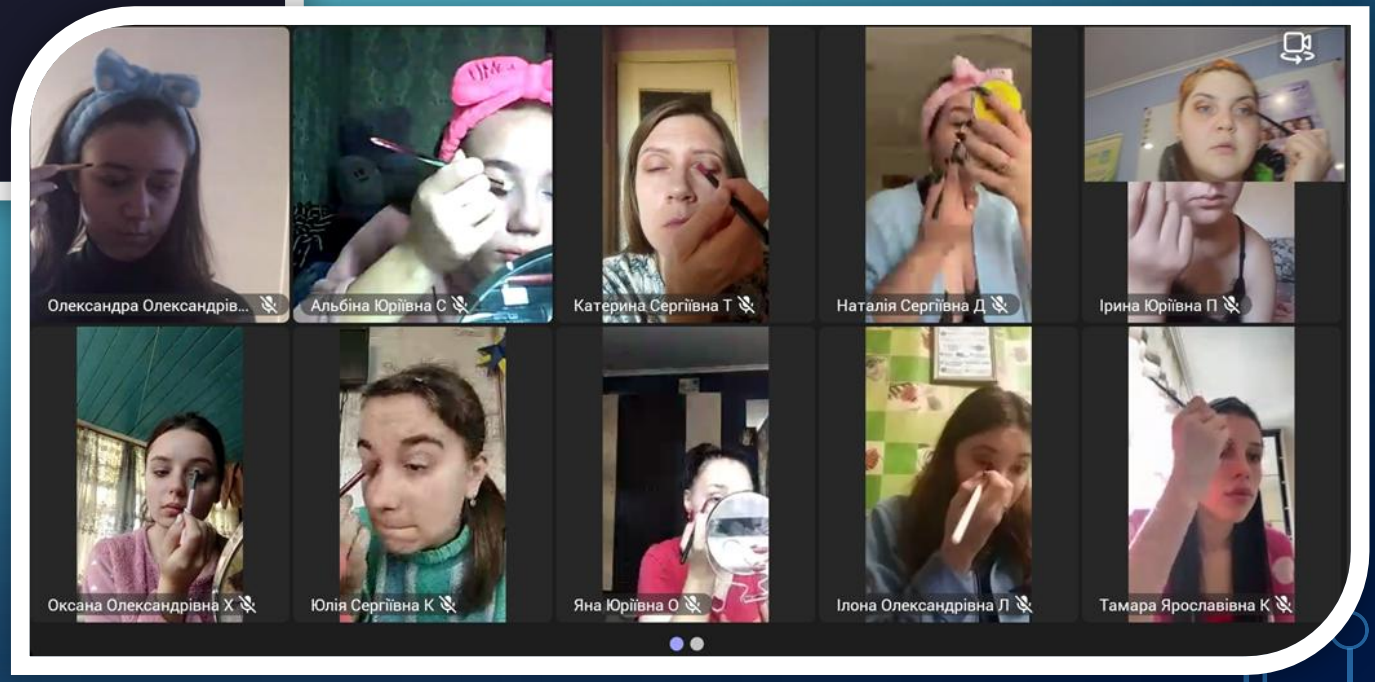
ЗАВДАННЯ

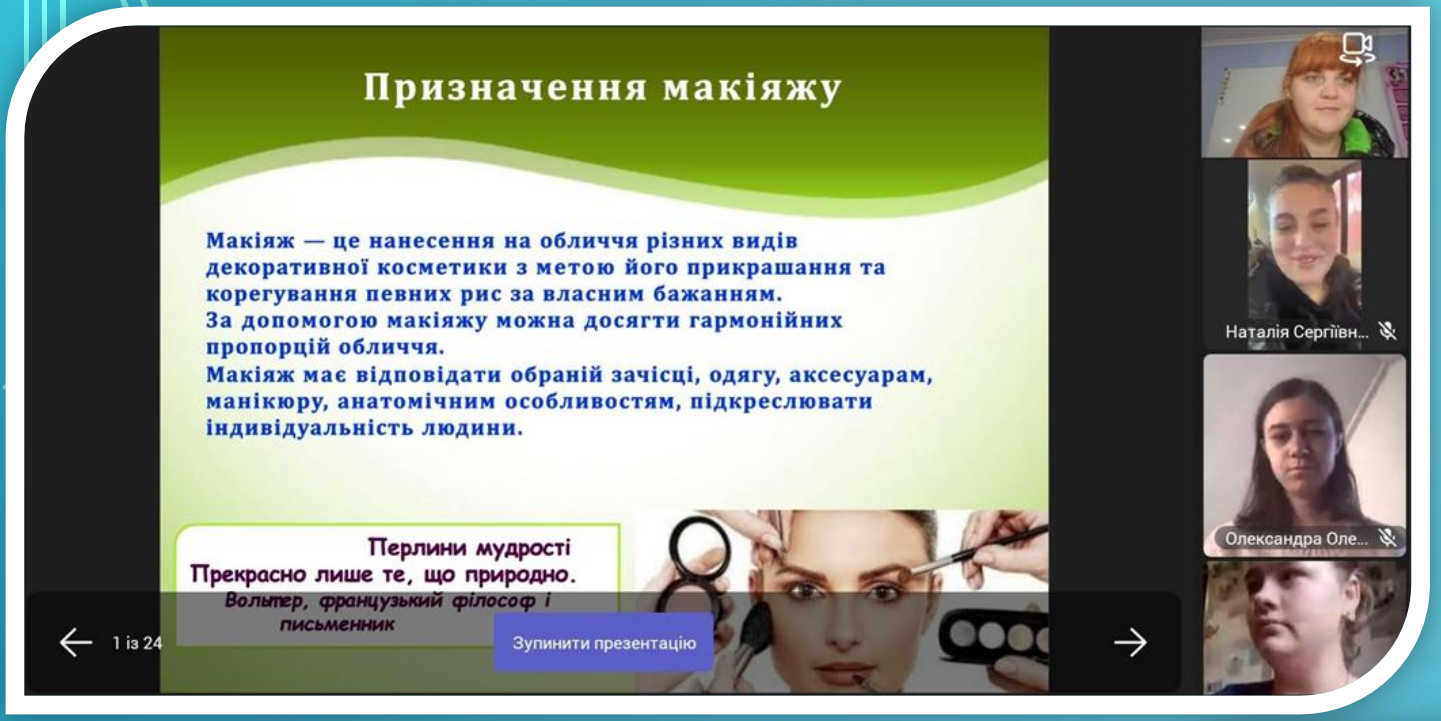
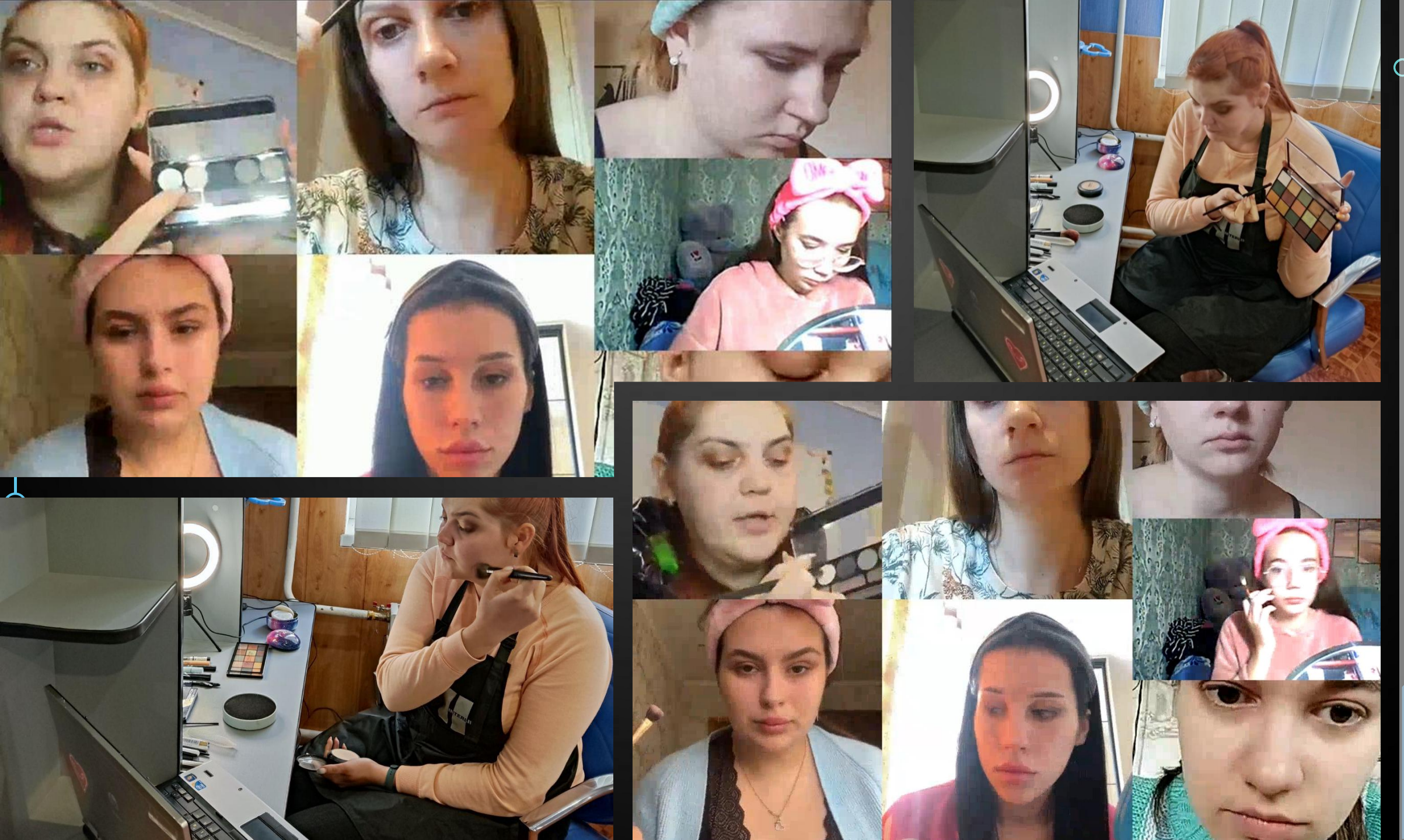

Завдання
2-5 Візажна справа / Загальне
Призначено
Повернуто
Чернетки
19/20 здано
19 повернуто
Урок № 1 Історія розвитку косметики.
Термін: 1 вересня 2022 р., 23:59
19/20 здано
19 повернуто
Урок № 2 Кваліфікаційні вимоги до візажиста.
Термін: 1 вересня 2022 р., 23:59
18/20 здано
17 повернуто
Урок № 3-4 Інструмент візажиста. Пристосування візажиста
Термін: 2 вересня 2022 р., 23:59
16/20 здано
16 повернуто
Урок № 5-6 Правила догляду за візажним інструментом та косметикою
Термін: 6 вересня 2022 р., 23:59
15/20 здано
15 повернуто
Урок № 7 Форма обличчя
Термін: 7 вересня 2022 р., 23:59
15/20 здано
15 повернуто
Урок № 8 Формотворчі елементи обличчя
Термін: 8 вересня 2022 р., 23:59


Створити нове завдання
2-5 Візажна справа / Загальне
ЗБЕРЕГТИ
Назва (обов'язково)
Введіть назву
Додати категорію
Інструкції
Введіть інструкції
Вкласти
Створити
Бали
Балів немає
Додати критерії оцінювання
Призначити
2-5 Візажна справа
Усі студенти
Призначати завдання всім учням або студентам, яких буде додано до цього класу в майбутньому.
Редагувати
Термін
пнд, 17 жовт 2022 р.
Час здачі
23:59
Завдання буде опубліковано негайно. Пізню здачу завдання дозволено.
Редагувати
Параметри


2-5 Виробниче навчання (візажист)
Урок № 11 Фарбування брів з використанням барвників
Термін: 6 жовтня 2022 р., 23:59
Інструкції
Опрацювати конспект, переглянути відео, скласти інструкційно-технологічну картку «Фарбування брів".
Довідкові матеріали
урок 11.docx
Фарбування брів
youtu.be
Моделювання брів хною
youtu.be
Робота учня або студента
Немає
Бали
Можливі бали: 12

ВИРОБНИЧЕ НАВЧАННЯ




Призначення макіяжу
Макіяж — це нанесення на обличчя різних видів декоративної косметики з метою його прикрашання та корегування певних рис за власним бажанням.
За допомогою макіяжу можна досягти гармонійних пропорцій обличчя.
Макіяж має відповідати обраній зачісці, одягу, аксесуарам, манікюру, анатомічним особливостям, підкреслювати індивідуальність людини.
Перлини мудрості
Прекрасно лише те, що природно.
Вольтер, французький філософ і письменник
1 із 24
Зупинити презентацію
Наталія Сергіївн...
Олександра Оле...

Режим Разом
Катерина Сергіївна Т
Яна Ігорівна К