Онлайн-вебінар

Удосконалення комплексно-методичного забезпечення професій шляхом використання електронних освітніх ресурсів

20 жовтня 2022 року

Організація освітнього процесу у закладах професійної (професійно-технічної) освіти у 2022/2023 навчальному році здійснюватиметься відповідно до законів України

«Про освіту», «Про професійну (професійно-технічну) освіту», «Про повну загальну середню освіту» , Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року, постанова Кабінету Міністрів України: від 3 червня 1999 р. № 956

«Про затвердження Положення про ступеневу професійно-технічну освіту»; від 7 червня 1999 р. № 992 **«Про затвердження Порядку надання робочих місць для проходження учнями, слухачами професійно-технічних навчальних закладів виробничого навчання та виробничої практики»**; Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1392,

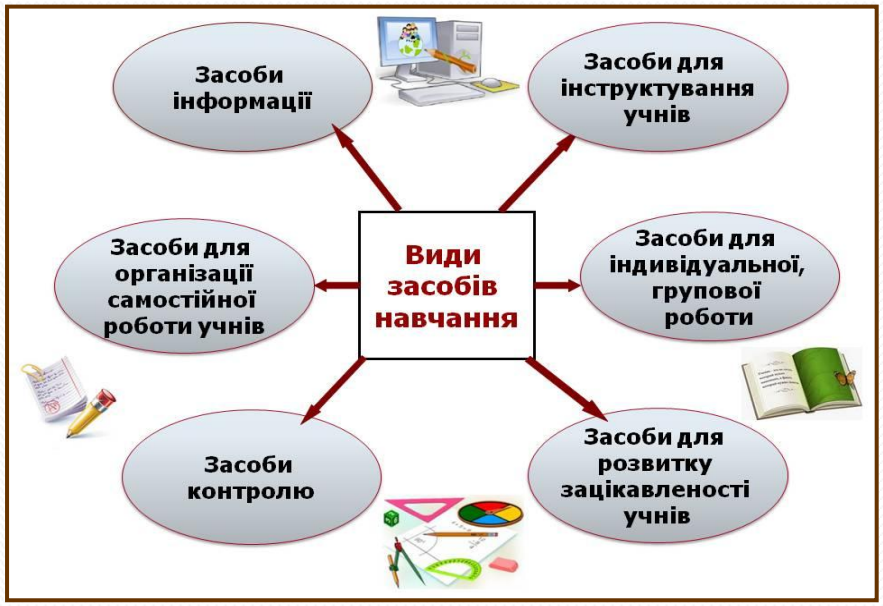
наказів Міністерства освіти і науки України від 30.05.2006 № 419 **«Про затвердження Положення про організацію навчально-виробничого процесу у професійно-технічних навчальних закладах»**, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 15 червня 2006 р. за № 711/12585, від 31.12.98 № 201/469 **«Про Положення про порядок кваліфікаційної атестації та присвоєння кваліфікації особам, які здобувають професійно-технічну освіту»**, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 1 березня 1999 р. за № 124/3417, від 25.04.2013 № 466 Про затвердження **Положення про дистанційне навчання** зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 30 квітня 2013 р. за № 703/23235 30 квітня 2013 р. за № 703/23235, стандартів професійної (професійно-технічної) освіти за робітничими професіями, **листа Міністерства освіти і науки України від 11.08.2020 № 1/9-430**

Комплексно-методичне забезпечення закладу професійної (професійно-технічної) освіти – це розробка та створення оптимальної системи навчально-методичної документації й засобів навчання, необхідних для повного та якісного навчання з предметів та професій в межах програми та відведеного навчальним планом часу

Комплексне методичне забезпечення ЗП(ПТ)О ділиться на комплексне методичне забезпечення з кожної окремо взятої професії

КМЗ поділяється на **комплексне методичне забезпечення навчального предмета** (теми предмета), що означає: сукупність засобів, що дозволяють створити для кожної теми предмета необхідну навчально-методичну документацію.

Засоби навчання – це різноманітні дидактичні матеріали і знаряддя, поліграфічна продукція, допоміжні технічні засоби навчального призначення, завдяки яким більш успішно і за коротший час досягаються визначені цілі навчання.



- Підвищення якості навчальних досягнень;
- Забезпечення предметів професійного циклу на рівні сучасних вимог;

- Удосконалення методики розробки та використання дидактичних засобів навчання – один із напрямків підвищення ефективності уроків професійної підготовки;

Дидактично-методичне забезпечення доцільно його застосувати на різних етапах уроків як для теоретичного так і для виробничого навчання

Впровадження ІКТ на уроках, як засіб досягнення якісної підготовки компетентного робітника

Інформаційно-методичне забезпечення КМЗ:

На допомогу педагогам у здійсненні дистанційного навчання сформовано базу гіперактивних посилань на електронні ресурси, в яких можна створити електронні дидактичні матеріали **(**https://cutt.ly/inH6Ias**)**.

Творчою групою викладачів і майстрів виробничого навчання закладів професійної (професійно-технічної) розроблено віртуальне комплексно-методичне забезпечення (КМЗ), що структуроване відповідно до освітніх модулів стандарту (професійно-технічної) освіти за професією «Перукар (перукар-модельєр)». Дане КМЗ, розміщено за посиланням:

https://clck.ru/WX3LW

Зразки дидактичних матеріалів з предмета перукарська справа

Опорний конспект

ПЕРУКАРСЬКИЙ ІНСТРУМЕНТ

Перукарські інструменти – це знаряддя праці перукаря, які застосовуються для виконання різноманітних операцій з волоссям

Під час виконання перукарських послуг для здійснення операцій з волоссям користуються різноманітними перукарськими інструментами, які умовно поділяють на 4 групи

1 група для розчісування волосся: *гребінці, щітки*

2 група ріжучі інструменти: *ножиці, бритви, електромашинки*

3 група для укладки волосся: *бігуді, електрощипці, фени*

4 група для завивки волосся: *коклюшки*

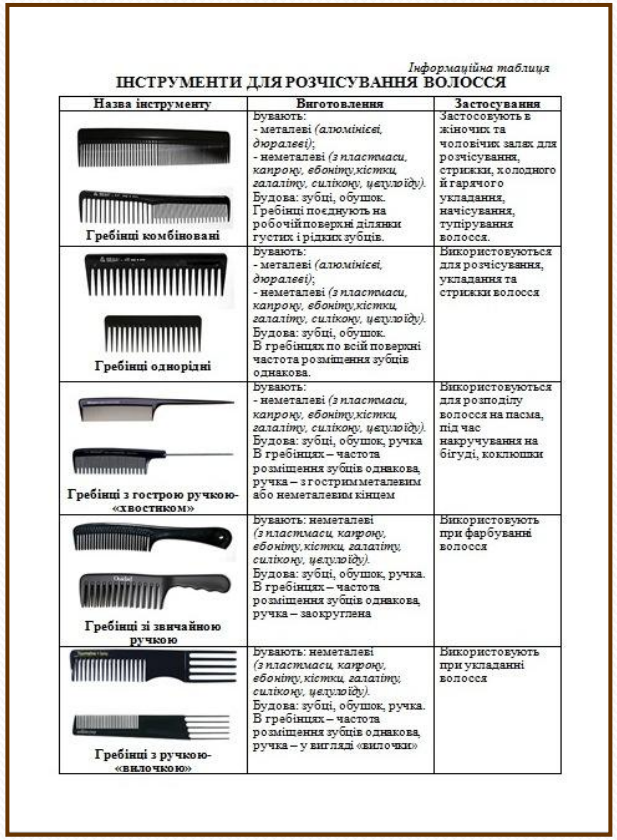
25

Інформаційна картка

ПРИЙОМИ ТРИМАННЯ НОЖИЦЬ

Назва прийому	Фото прийому	Технологія виконання прийому
1-й основний робочий		Ножиці тримають у правій руці, великий палець фіксує нижнє кільце, підмізинний – верхнє, вказівний та середній пальці охоплюють верхній важіль ножиць. Якщо є підсилювач, на ньому знаходиться мізинець. Працює тільки верхній палець. Положення ножиць горизонтальне.
2-й робочий		Ножиці тримають у правій руці, великий палець фіксує нижнє кільце, підмізинний – верхнє, вказівний та середній пальці охоплюють верхній важіль ножиць. Долоня повернута догори, кінці ножиць спрямовані донизу. Положення ножиць вертикальне, під кутом.
3-й неробочий		Ножиці знімають з великого пальця, утримують у долоні іншими пальцями. Передають ножиці закритими і кільцями вперед.

34



Інформаційна таблиця

ІНСТРУМЕНТИ ДЛЯ РОЗЧІСУВАННЯ ВОЛОССЯ

Назва інструменту	Виготовлення	Застосування
Гребінці комбіновані	Бувають: - металеві *(алюмінієві, дюралеві)*; - неметалеві *(з пластмаси, капрону, ебоніту,кістки, галаліту, силікону, ацетилцелюлози)*. Будова: зубці, обушок. Гребінці поєднують на робочій поверхні ділянки густих і рідких зубців.	Застосовують в жіночих та чоловічих залах для розчісування, стрижки, холодного й гарячого укладання, начісування, тупірування волосся.
Гребінці однорідні	Бувають: - металеві *(алюмінієві, дюралеві)*; - неметалеві *(з пластмаси, капрону, ебоніту,кістки, галаліту, силікону, ацетилцелюлози)*. Будова: зубці, обушок. В гребінцях по всій поверхні частота розміщення зубців однакова.	Використовуються для розчісування, укладання та стрижки волосся
Гребінці з гострою ручкою-«хвостиком»	Бувають: - неметалеві *(з пластмаси, капрону, ебоніту,кістки, галаліту, силікону, ацетилцелюлози)*. Будова: зубці, обушок, ручка В гребінцях – частота розміщення зубців однакова, ручка – з гострим металевим або неметалевим кінцем	Використовуються для розподілу волосся на пасма, під час накручування на бігуді, коклюшки
Гребінці зі звичайною ручкою	Бувають: неметалеві *(з пластмаси, капрону, ебоніту,кістки, галаліту, силікону, ацетилцелюлози)*. Будова: зубці, обушок, ручка. В гребінцях – частота розміщення зубців однакова, ручка – заокруглена	Використовують при фарбуванні волосся
Гребінці з ручкою-«вилочкою»	Бувають: неметалеві *(з пластмаси, капрону, ебоніту,кістки, галаліту, силікону, ацетилцелюлози)*. Будова: зубці, обушок, ручка. В гребінцях – частота розміщення зубців однакова, ручка – у вигляді «вилочки»	Використовують при укладанні волосся

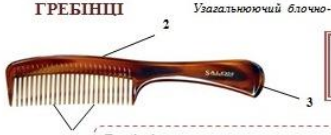
КАРТКА-ЗАВДАННЯ

В колонці відповідь записати номера інструментів та електрообладнання, які відносяться до визначеної групи

Вид інструменту, електрообладнання, пристосування	Відповідь
	Інструменти для розчісування волосся: **Ріжучий інструмент:** **Інструменти для укладання:** **Інструменти для завивки:** **Електроапаратура:** **Пристосування:**

ГРЕБІНЦІ

Узагальнюючий блочно-інформаційний конспект



Будова гребінця
1- зубці;
2 – обушок;
3 – ручка.

Гребінці розрізняються за довжиною, шириною, частотою та розміром зубців. Бувають з ручкою та без неї.

ВИГОТОВЛЯЮТЬ

Металеві: алюмінієві, дюралеві

Неметалеві: з пластмаси, капрону, ебоніту, кістки, галаліту, целулоїду, силікону

Розподіл гребінців за призначенням

Комбіновані гребінці поєднують на робочій поверхні обушка густі і рідкі зубці. Застосовують для розчісування, стрижки, холодного й гарячого укладання, начісування, тупірування волосся.

Однорідні гребінці по всій поверхні мають однакову частоту розміщення зубців. Застосовують для розчісування, укладання та стрижки волосся.

Гребінці з гострою ручкою (хвостиком) мають гостру ручку та по всій поверхні однакову частоту розміщення зубців. Застосовують для розподілу волосся на пасма під час накручування на бігуді.

Гребінці зі звичайною ручкою мають ручку заокругленої форми та по всій поверхні однакову частоту розміщення зубців. Користуються при фарбуванні волосся.

Гребінці з ручкою у вигляді «вилочки» мають у вигляді «вилочки» та по всій поверхні однакову частоту розміщення зубців. Користуються при укладанні волосся.

ІНСТРУКЦІЙНО-ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТКА
лабораторно-практичної роботи №1

І. Тема: Схематичне зображення прийомів тримання гребінця.

ІІ. Мета роботи:
закріплення теоретичних знань та формування навичок з прийомів тримання гребінця в процесі виконання перукарських операцій без ножиць і з ними.

ІІІ. Матеріально-технічне забезпечення:
- натуральні зразки гребінців, ножиць;
- прості олівці;
- гумки;
- креслярські лекала, заготовки.

ІV. Список літератури:

1. В.Ф.Орлова «Основи перукарської справи», книга 2, Київ «Грамота», 2005 р.
2. Л.Г. Гутиря «Сучасна перукарська справа», Харків «Фоліо», 1997 р.

V. Теоретичні відомості:

Залежно від операцій користуються п'ятьма основними та трьома допоміжними прийомами тримання гребінця.

Основні прийоми:

1-й – гребінець тримають за обушок зубцями вниз, великий палець і мізинець із внутрішнього боку, вказівний, середній, підмізинний - із зовнішнього боку гребінця. Для холодного укладання гребінець у правій, для гарячого – у лівій руці.

2-й – гребінець у лівій руці, зубцями в гору, великий палець на обушку, вказівний на зубцях, інші пальці підтримують гребінець зовні.

3-й – гребінець у лівій руці, зубцями вниз, великий палець із внутрішнього, вказівний із зовнішнього боку гребінця.

4-й – неробоче положення. Гребінець тримають у лівій руці, зубцями в долоню, великий палець притискає його до долоні.

5-й – взаємодія гребінця та ножиць під час стрижки. Гребінець і ножиці у правій руці, кільце ножиць на підмізинному пальці, великий палець притискає гребінець до ножиць, зубці гребінця спрямовані до пальців.

Допоміжні прийоми:

1-й – гребінець у правій руці зубцями вниз, великий палець із внутрішнього боку гребінця, всі інші зовні.

2-й – гребінець зубцями в долоню у лівій руці, мізинець притискає гребінець до долоні.

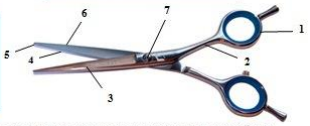
3-й - гребінець у правій руці зубцями від себе, великий палець притискає гребінець до кулака.

НОЖИЦІ

Опорний конспект

1 - кільця;
2 - важіль;
3 – робоче полотно;
4 – жало;
5 – кінчик;
6 – обушок;
7 - гвинт

Складові частини ножиць



Ножиці виготовляють з високоякісної легованої сталі з антикорозійним покриттям із хрому, титану.

Класифікація ножиць

Прямі (прості)

Прямі ножиці мають полотна завдовжки 4,5-6 см., гостру або тупу форму кінців, обмежувач, упор-підсипівач на кільці для мізинця. Обидва полотна ножиць прямі і ріжучі. Вони бувають з мікронасічками, алмазним напиленням або без них. Призначені для стрижки, окантування, тушування, філірування волосся, стрижки вусів, борід.

Зубчасті (філірувальні, прапорні)

Філірувальні ножиці бувають однобічні й двобічні з різною формою та частотою зубців. Застосовують для проріджування волосся.

Прапорні ножиці застосовують для одночасної стрижки й філірування волосся.

В прапорних ножицях одне полотно ножиць із фігурною насадкою, а друге – як у прямих, філірувальних ножиць або з декількома зубцями.

Гарячі

Гарячі ножиці оснащені мініком'ютерами, які налаштовують апарат залежно від типу волосся та оптимальну температуру нагріву полотна ножиць і підтримують її в процесі стрижки.

Під час стрижки волосся оплавляється на зрізі.

Стрижка гарячими ножицями має лікувальну дію на волосся.

Зразки дидактичних матеріалів для тем уроків виробничого навчання з професії «Перукар (перукар-модельєр)»

ФОТО - ПЛАКАТ
РІЗНОВИДИ СТРИЖКИ «НАПІВБОКС»

105

ІНСТРУКЦІЙНА КАРТКА
виконання базової чоловічої стрижки «Напівбокс»

№ з/п	Зображення	Назва операції	Технологія виконання
1.		Стрижка скроневої зони	Стрижку починають з правої скроні машинкою з висотою ножа 3 мм, рухаючись від крайової лінії росту волосся вгору з виведенням машинки догори.
2.		Стрижка потиличної зони	Стрижку продовжують на потилиці та лівій скроні. Лінія стрижки потиличної зони нестійка - може бути до середини потиличного виступу, вища або нижча нього.
3.		Стрижка тім'яної зони	Волосся тім'яної, верхньопотиличної зон стрижуть способом «на пальцях».
4.		Тушування волосся	Від перехідної смуги до довжини волосся стрижки «на пальцях» виконують тушування.
5.		Окантування волосся	Волосся на скронях і за вушними раковинами окантовують машинкою, бритвою.

106

ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТКА
Виконання базової чоловічої стрижки «Напівбокс»

Інструменти: прямі ножиці, гребінка, машинка.

№ з/п	Схема виконання	Назва операції	Технологія виконання	Фотографія
1	2	3	4	5
1.		Стрижка скроневої зони	Стрижку починають з правої скроні машинкою з висотою ножа 3 мм, рухаючись від крайової лінії росту волосся вгору з виведенням машинки догори.	
2.		Стрижка потиличної зони	Стрижку продовжують на потилиці та лівій скроні. Лінія стрижки потиличної зони нестійка - може бути до середини потиличного виступу, вища або нижча нього.	
3.		Стрижка тім'яної зони	Волосся тім'яної, верхньопотиличної зон стрижуть способом «на пальцях».	
4.		Тушування волосся	Від перехідної смуги до довжини волосся стрижки «на пальцях» виконують тушування.	

107

КАРТКА-ЗАВДАННЯ

Виконати стрижку «Напівбокс» та укладання волосся за класичною технологією .

Послідовність виконання завдання:

1. Розглянути технологічну документацію.
2. Виконати підготовчі роботи.
3. Виконати миття голови (за бажанням клієнта).
4. Виконати технологічний процес стрижки волосся.
5. Виконати укладання волосся за класичною технологією.
6. Виконати заключні роботи.

ІНСТРУКЦІЙНО-ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТКА
попередження і усунення дефектів при виконанні стрижки «Напівбокс»

Можливі дефекти, вади, неполадки	Причини виникнення	Способи усунення
Лінія тушування не відповідає даній стрижці	Не дотримання майстром технології тушування	Виконати відповідну ширину тушування
Різна лінія переходу від однієї довжини до іншої	Не якісно виконане тушування	Виконати плавний перехід відповідно до технології тушування
Не рівна лінія окантування	В нижньопотиличній зоні можливі залисини, вихри	Виконати окантування відповідно до росту волосся

ІНСТРУКЦІЙНА КАРТКА ФОТО-АЛГОРИТМ
послідовності виконання базової чоловічої стрижки «Напівбокс»

1. Зістригання скроневої зони
2. Зістригання потиличної зони
3. Зістригання тім'яної зони
6. Тушування волосся
5. Окантування волосся
6. Перевірка стрижки

Кінцевий результат

ІНСТРУКЦІЙНО-ТЕХНОЛОГІЧНА КАРТКА
виконання базової чоловічої стрижки «Напівбокс»

Зовнішнє зображення стрижки	№ з/п	Малюнок, схема	Послідовність виконання	Обладнання, інструменти, пристосування	Матеріали та необхідні засоби
	1.		Стрижку починають з правої скроні машинкою з висотою ножа 3 мм, рухаючись від крайової лінії росту волосся вгору з виведенням машинки догори.	У процесі стрижки волосся використовують: ножиці, гребінці, затискачі, пульверизатор, фен.	За допомогою шампуню вимити волосся. Для закріплення форми стрижки використовують мус, гель та лак для волосся.
	2.		Стрижку продовжують на потилиці та лівій скроні. Лінія стрижки потиличної зони нестійка - може бути до середини потиличного виступу, вища або нижча нього.		
	3.		Волосся тім'яної, верхньо-потиличної зон стрижуть способом «на пальцях».		
	4.		Від перехідної смуги до довжини волосся стрижки «на пальцях» виконують тушування.		

На допомогу педагогам у здійсненні дистанційного навчання сформовано базу гіперактивних посилань на електронні ресурси, в яких можна створити перелічені вище електронні дидактичні матеріали (**https://cutt.ly/inH6Ias**).

Особливостям роботи в Інтернет-додатках можна навчитися у відеороликах на каналі Школи розвитку ІТ-компетентності (далі Школа ІТ) Навчально-методичного центру професійно-технічної освіти у Сумській області в YouTube (**https://cutt.ly/nnH6DSp**). Основний контент каналу – короткі відео інструкції щодо створення електронних дидактичних засобів з використанням різних Інтернет-додатків.

З метою набуття/удосконалення зазначених та інших навичок щодо наповнення веб-ресурсів (дистанційних курсів) навчального плану/навчальної програми педагогам рекомендується залучатися до інших форм навчання в рамках Школи ІТ (план роботи **https://cutt.ly/WnGb8wB**) та використовувати методичні рекомендації НМЦ ПТО у Сумській області щодо проведення дистанційних уроків (**https://cutt.ly/0gUGOwW**)

В умовах дистанційного та змішаного навчання на допомогу педагогам творчою групою викладачів і майстрів виробничого навчання закладів професійної (професійно-технічної) розроблено віртуальне комплексно-методичне забезпечення (КМЗ), що структуроване відповідно до освітніх модулів стандарту (професійно-технічної) освіти за професією «Перукар (перукар-модельєр)». Дане КМЗ, розміщено за посиланням:

https://clck.ru/WX3LW

Основне завдання, що стоїть перед педагогічнимми працівниками ЗП(ПТ)О у новому навчальному році в умовах дистанційного та змішаного навчання - надати здобувачам освіти якісні освітні послуги, мотивувати учнівську аудиторію, контролювати результати освітньої діяльності, дотримуватись принципів академічної доброчесності